EV KADINLARI DA EMEKLİ OLACAK
FIRT
Sayı: 154 300 Krş.
ELİNİ ÇABUK TUT NİYAZİ, DAHA YIKANACAK BİR YIĞIN DA BULAŞIK VAR...
NERDEN ÇIKTI BU KANUN BE!.. BİZİM KARI EMEKLİ OLDUĞUNDAN BERİ BÜTÜN EVİN İŞİ ÜSTÜME KALDI...
ASALHOCA

YAVRUNUZUN SAYFASI

FIRT'a BAKIŞ

Sevgili Fırt'çılar,

Saygılar,sevgiler,merhabalar...

Dinleyici isteklerine ayırdığımız bu haftaki programımızda sizlere, Fatih'ten Hümeyra,Süheyla...Bakırköy'den aptullah,Selami,İbrahim. Zeytinburnu'ndan Kamil,Ayten ve 625 arkadaşının isteği üzerine,gene bizim meşhur Hergele Orhan'dan bir hergelelik döktüreceğiz..Hani şu benim hayattaki en kral arkadaşım, gençlik günlerimde yıllarca ayni pansiyon odasını paylaştığım sevgili dostum Hergele Orhan'dan...

Zaman, gene o Cihangir'deki madamın pansiyonunda Orhan'la 70 sente muhtaç olduğumuz yıllar..Ben önceki yazılarımda belirttiğim gibi,bir gazetede maaş yerine arada bir harçlık alarak,Kızılay yararına ressamlık yapıyorum..Orhan ise, her zamanki gibi sabahtan akşama kadar Beyoğlu'nda köşe bucak kız kovalıyor...

Günlerden bir gün karşımızdaki apartmana bir aile taşındı...Bir de kızları var ki..Şöyle boylu poslu,sarışın, mavi gözlü fıstık gibi birşey..Bizim Hergele av köpeği gibi hemen aport vaziyetine geçti..Evden dışarı adım atmıyor, pencerenin önünde tam siper,sabahtan akşama kadar kızı kesiyor..Bense sabah çıkıp akşam geliyorum.

Uzatmayalım,Orhan'ın hergeleliği bu defa iki seksen yattı ve sonunda Ayfer'i (Kızın adı Ayfer'di) araklamak,nasıl olduysa bana nasip oldu...

Her sabah evden çıkıp doğru gazeteye gidiyorum..Muhasebedekileri allem kallem onbeş,yirmi kağıt makasladıktan sonra da Ayten'le buluşuyorum..Sinemalara,pastanelere gidiyoruz..Akşam olunca da sanki gazeteden geliyormuş gibi eve dönüyorum..Bizim Hergele kıza fena halde çarpık olduğundan da durum vaziyetini ona çaktırmamaya çalışıyorum..

Derken Orhan'la birden aramıza bir soğukluk girdi..Kısacası,ben istediğim kadar vaziyeti çaktırmamaya çalışayım,herif durumu anladı.. Ve selamı sabahı kesip,evin içinde sanki tek başınaymış gibi davranmaya başladı..Çok gerekmedikçe benlen tek kelime konuşmuyor, birşey sorduğumda beni yarım yamalak cevaplarla savuşturuyordu..

Aradan haftalar geçmiş, bizim Ayfer'le buluşmalarımız da,benim mangır durumu yüzünden hafif tertip ayvayı yemeye başlamıştı..Eskisi gibi her gün buluşamıyor,artık gazetenin muhasebesini de kafaya alamadığımdan sinemalara,pastanelere falan hiç mi hiç gidemiyorduk..

Bu arada Hergele birkaç günlüğüne memleketi Adapazarı'na gitti.. Döndüğünde ise, sanki o Hergele Adapazarı'nda kalmış,yerine başka bir Hergele Orhan gelmişti..Façayı düzmüş,kruvaze bir elbise, ipek bir gömlek giymiş,üzerine en fiyakalısından bir de kravat oturtmuştu.Durumu o zaman kavradım..Bizi Hergele memleketten paralı dönmüştü.. Ve ben bu paranın bir miktarını araklamalıydım...

Ve Hergeleyi kollamaya başladım..Bir gece ikimiz de yatmış,Hergele Orhan uyumuştu..Yavaşça kalktım ve Hergele'nin ceket ve pantolonunu elden geçirmeye başladım..Hayret para yoktu..Eşyalarını karıştırdım,orada da yoktu..''Herhalde yastığının altında saklıyordur'' diyerek,tekrar yattım ve beklemeye başladım..Gecenin bir vaktinde Orhan tuvalete kalktı..Bense hemen yerimden fırlayıp,yastığının altına daldım..Ama para yastığının altında da yoktu,içinde de ..Deli olacaktım..Bu herif parayı şeyine sokmuyordu ya...

Uzatmayalım bu hikaye böyle günlerce devam etti..Ben her gece onun uyumasını bekleyip aramadık yer bırakmıyor fakat parayı bulamıyordum..O'ise bana nispet olsun diye her gün kendine yeni bir şeyler alıyor kum gibi para harcayarak beni çıldırtmaya çalışıyordu..

Düşündüm..Bir tek ihtimal kalıyordu..Acaba parayı dışarda bir yerde mi saklıyor,yahut birine mi emanet ediyordu..Ama olamazdı..Benim bildiğim Hergele öyle kolay kolay kimseye para teslim etmezdi..

Artık meraktan tozutmuştum..Dayanamayacaktım..Bir sabah kalktığımda..

-Lan bana bak..Biliyorum sende para var..Durumun bunu gösteriyor..Ve ben bu parayı araklamak için her gece, her yeri didik didik arıyorum ama bulamıyorum..Artık paradan filan vazgeçtim..Senden bir tek şey istiyorum..Bana parayı sakladığın yeri söyle,yoksa çıldıracağım..Dedim..

Hergele gülmeye başladı ve:

-Senin parayı araklamak isteyeceğini biliyordum..Onun için,sen her akşam yatmadan önce soyunup tuvalete gittiğinde,parayı senin pantolonunun cebine koyuyordum..Aramayacağın tek yer orasıydı..Sonra da sabah sen uyanmadan kalkıp,parayı cebinden alıyordum.. dedi...

Hiç böyle hergele herif gördünüz mü?...

Fırtçakalın...

Tekin Aral

FİKRİ'NİN FİKRİ

YARDIM

Başbakan Ecevit, Humeyni'ye gönderdiği mektupta, Türkiye'nin İran'a her türlü yardıma hazır olduğunu bildirmiş...

Şimdi ister misin adamlar, gaz, filtreli sigara, margarin yağı filan istesinler de rezil olalım...

***

ŞİMDİ DE BULGALAR

Geçen gün, büyük Milli Bayramımız 19 Mayıs hazırlıklarıyla ilgili bir açıklama yapan Gençlik ve Spor Bakanı Çakmur, tören hazırlıklarının Bulgaristan'dan getirtilen uzmanlarca yönetildiğini söyleyip, "19 Mayıs'ın tekniğini Bulgarlar'dan aldık" demiş...

İyi etmişsiniz....

Gelecek seçimlerde de oyu, gidip Bulgarlar'dan alırsınız...

***

CEZA

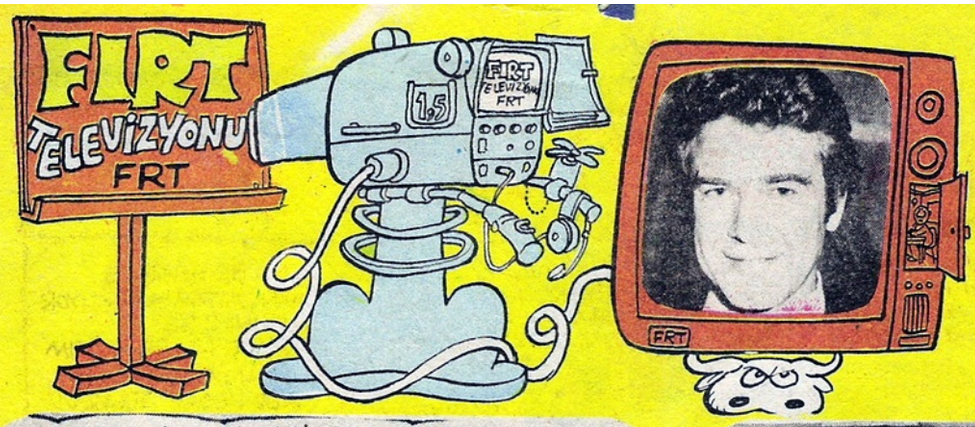
Yeni alınan bir karara göre, bundan böyle yere tükürenlerden 750 lira ceza alınacakmış...

750 lira da ceza mı be?..

Suratına tükürülecek bunca adam durrurken, hâlâ yere tükürenleri falakaya yatırmak lazım...

FIKRI' den nakleden

Tekin



ÇARŞAMBA GECESİ

***

Belediye cezaları 30 kat arttı

Yeni -Belediye Gelirleri Yasası- parlamentoda sabaha karşı tüm milletvekillerinin uykuda olduğu bir sırada kabul edilmiş ve yürürlüğe girmiştir. Aşağıda yeni cezaların bir kısmını açıklıyoruz:

● ● ●

1-Sokağa tükürmek 750 lira.
2-Sokakta yüksek sesle hapşırana ''Çok yaşa'' dememek 550 lira.
3-Mangal yakmak ve attığı zaman mangalda kül bırakmak 1000 lira.
4-Durak harici yerlerde yolcu ezmek 1500 lira.
5-Evde yangın çıktığı zaman herkesi rahatsız edecek bir şekilde ''İmdaaat yangın vaar'' diye yüksek sesle bağırmak 2300 lira.
6-Tavuk,ördek,inek ve at gibi kümes hayvanlarını ayaklarından tutup başaşağı taşımak 1500 lira.
7-Çöp tenekelerine çöp döküp kirletmek 300 lira.
8-Şampuanla baş yıkama 60 lira.
9-Bıyık düzeltme 30 lira.
10-Belediye zabıtalarına ''Kardeş Taksim'e nereden gidilir?'' gibi soru sormak 450 lira.
11-Lokantalarda yemek yiyen müşterinin yanına sokulup''Bereketli olsun'' dedikten sonra yemeğinden otlanmak 850 lira.
12-Evinin önünde oturmak ve karşıki komşu ile çene kalmak 1250 lira.
13-Şehrin anıt ve heykellerinin yanında ayakta resim çektirmek 500 lira.
14-Ana caddede,asma köprüde çember çevirmek veya uzun eşek oynamak 1500 lira.
15-Cezayı gerektirecek hiç bir hareket yapmamak 750 lira.
16-Alt katta oturan komşuların enselerine soba borusu silkelemek 800 lira.

● ● ●

ASKERLİKTEN KAYTARAN ÜNLÜLER UFAK UFAK ENSELENMEYE BAŞLADI...

İstibdat

Cenk Koray

Duburtan isimli bir ülke duydunuz mu? Var, var. Afrika'nın güneyinde yeni bağımsızlığına kavuşan bir cumhuriyet. Ülkemiz, burada bir temsilcilik kurmaya karar vermiş ve hariciyeden yeni mezun Burak Murat Yanbasar'ı tayin etmiş. Daha iyi bir yer düşlediği için Murat, pek hoşlanmamış ama görev görevdir.

Gidecek mutlaka. Ama 3 lisanı ana dili gibi bilmesine rağmen Duburtça tek kelime bilmiyor. Bu derdini daha evvel Afrika'da görev yapmış bir başka arkadaşına açmış:

"Yahu" demiş "Duburtan'a atandım ama tek kelime bilmiyorum."

"Ziyanı yok" demiş daha evvel Afrika'da bulunan arkadaşı "Ben bir kağıda bir şeyler yazarım. Başın derde düşünce göster. Her işin hallolur."

Ve yazmış.

Murat, Duburtan Hava Yollarına ait bir uçakla hareket etmiş. Bir süre sonra uçağın hostesi gelerek:

"Ung tubu tanka varaza" diye sormuş.

Tabii yeni memur, Duburtça bilmediği için bir şey anlamamış. Tutmuş kağıdı göstermiş. Hostes okur okumaz büyük bir telaşla koşup pilota gitmiş. Biraz sonra Murat'ı turist bölümünden alıp birinci sınıf yolcular bölümüne götürmüşler. Karidesler, havyarlar ve (Dikkat edin) kahve ikram etmişler. Uçak Duburtan'ın başkenti Zırçavan'a gelince büyük bir yakınlıkla uğurlamışlar.

Tabii Murat mest.

Havaalanından bir taksiye binip kağıdı şoföre göstermiş. Şoför okur okumaz, Murat'ın yüzüne ters ters bakmış. Suratına tükürmüş ve tam gaz şehre doğru gitmeye başlamış. Murat şaşkın. Araba polis karakolunda durmuş. İki polis Murat'ı içeri alıp, işaretle kağıdı istemişler. Alınca, okuyup cop ve diğer aletlerle bir güzel benzetip kodese tıkmışlar. Murat kodeste 6 ay kadar kalmış. Bir gün salıvermişler ama şartlı olarak. Kendisini Duburtan bandıralı bir gemiye koymuşlar ve sınır dışı etmişler. Gemi giderken bir tayfa yanına yaklaşmış:

"Hatur goba gılırt?" diye sormuş.

Çaresiz Murat, kağıdı göstermiş. Tayfa okuyup büyük bir telaş la kaptana koşmuş. Mürettebat ve yolcular teker teker kağıdı okumuşlar. Okuyan kendisini gemiden denize atmaya ve uzaklaşmaya başlamış. Tabii kontrolsüz kalan gemi gidip ıssız bir adaya toslamış. Ada ıssız amaiçinde yaşayan yamyamlar var. Hemen Murat'ı yakalayıp büyük bir kazanın içine koymuşlar. Başlamışlar kaynatmaya. Murat bakmış olacak gibi değil, kabilenin şefine kağıdı göstermiş. Şef okumuş ve hemen Murat'ı kazandan çıkartıp secde etmiş. Şef secde edince diğerleri de. Ve Murat o kabileye şef olmuş. Yediği önünde yemediği arkasında. Aradan 4 sene geçmiş. Tesadüf o civardan geçen bir gemi Murat'ı kurtarıp kendi ülkesine yani Türkiye'ye getirmiş.

Murat, kağıtta ne yazdığını tıpkı sizin gibi dehşetli merak ediyor. Yazan arkadaşını arıyor. Bir gün Beyoğlu'nda giderken karşıdan arkadaşının geldiğini görmesin mi? Hemen yanına gidip başından geçenleri anlatmış ve kağıda ne yazdığını sormuş. Arkadaşı:

"Valla aradan çok seneler geçti. Ver kağıdı bir okuyayım da tercüme edeyim" demiş.

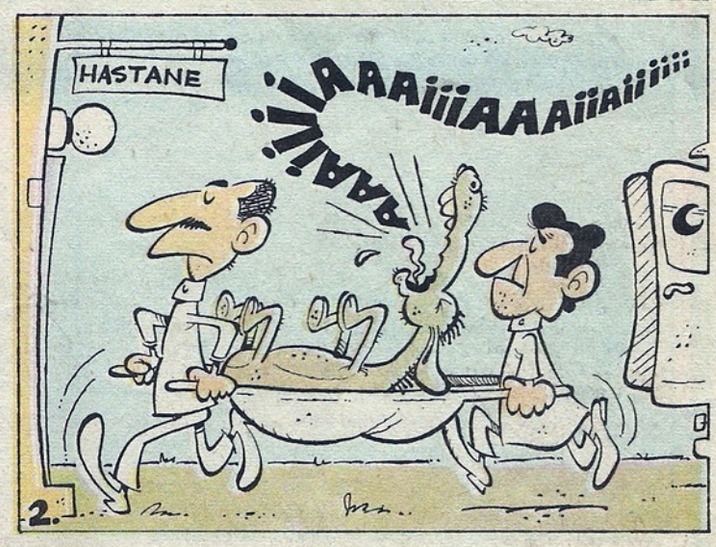
Murat başlamış aranmaya ve sonunda kağıdı ıssız adada unuttuğunu hatırlamış.

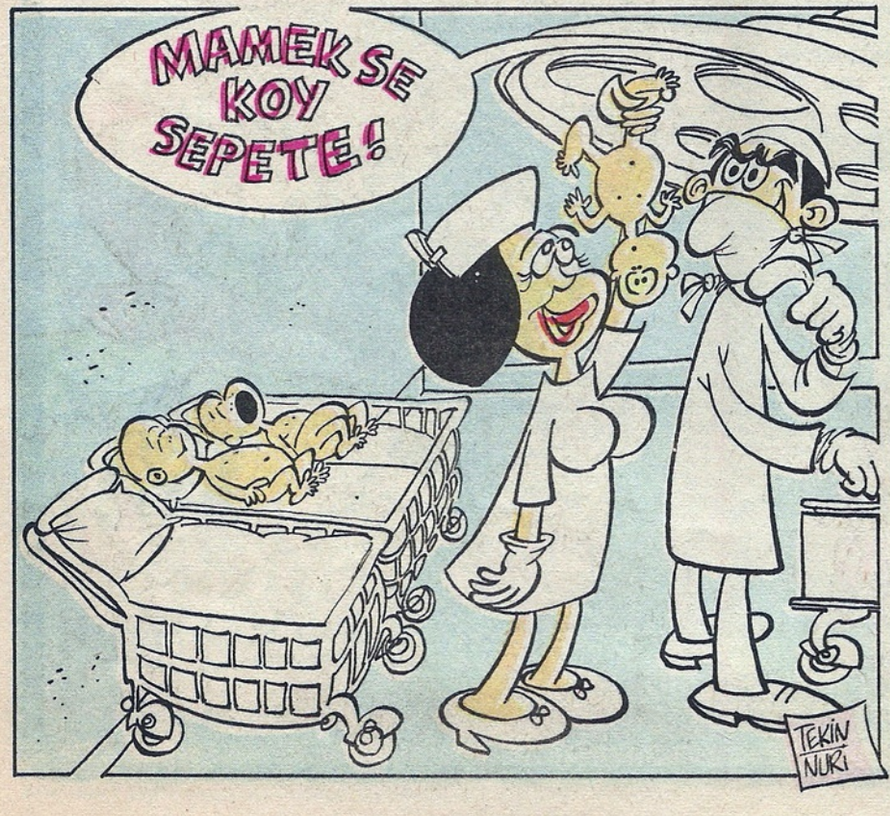
Heh, heh, heh.

Ulan ne espri be. Bana helal olsun.

Halit Kıvanç, benim espri mektebimde öğrenci bile olamaz be.

Hoşçakalın.

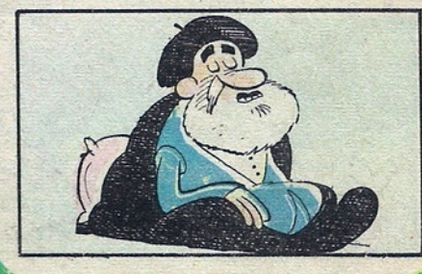




HUMEYNİ "ŞAH'IN KAÇIRDIĞI SERVETİ GERİ ALABİLİRİZ" DEDİ

Dün çeşitli ajanslara bir açıklamada bulunan Humeyni ''Şah'ın kaçırdığı serveti geri alabileceklerini'' söylemiştir.

Bulduğumuz yöntem sayesinde Şah'ın servetini alabilmek çok kolay'' diye konuşan Humeyni ''Bunun için Yahya Demirel'i Şah'a göndermek yeterlidir. O allem kallem edip, Şah'ın servetini alabilecek tek adamdır. Ama o serveti Yahya'dan biz nasıl geri alacağız? İşte onu keşfedemedik. Yoksa Şah'dan servetini geri almak çok kolay'' demiştir.



Hakem ERKEK NURİ cevap veriyor

ÇATALSPOR'DAN ABİDİN SORUYOR:

Nuri abi.. Ben üzerinize afiyet Çatalspor'un santrforuyum. Fakat sık sık penaltı kaçırıyorum. Acaba sebebi nedir? Penaltıları kaçırmamak için ne yapmalıyım?

Oğlum Abidin penaltı kaçırmaman için sabah erkenden kalkman gerekir. Penaltıları vaktinde yetişemediğin için kaçırıyorsun. Neyse 7.30 penaltısını kaçırdığına göre 8.15 penaltısını beklemenden başka çare yok.

NAZİLLİ'DEN HÜSAMETTİN:

Nuri ablacığım. Ben kendim iki yaş büyük bir kızı seviyorum. Fakat kızın babası fakirim diye kızı bana.....

Hooopp... hoop bi dakka.. Hüsamettin kendine gel ulan. Beni Güzin abla mı zannettin? Ben hakemim. Sportif konulara cevap veririm. Bir kızı sevdiysen bana ne.. Napalım yani? Vaktiyle ben de Nuran adlı bi kızı sevmiştim. Ama zalim babası Nuran'ı bana vermedi. Ben de kendimi hakemliğe vurdum.. Ah ulan şimdi Nuran'ı hatırlatmanın sırası mıydı.. Ha söyle lan Hüngür... hüngür... Nah şuram yanıyo valla.. Şimdi gidip kafayı çekiyim bari.. Ühü.. ühü.. ıngaa.. hüngür..

OSMAN TÜTSÜ (ISPARTA)

Nuri bey. Siz eski kulağı kesik hakemlerdensiniz. Biz o devirlere yetişmedik. Eskiden bombacı Bekir diye biri varmış, bi şutta koca bi öküzü deviriyormuş. Bu doğru mu?

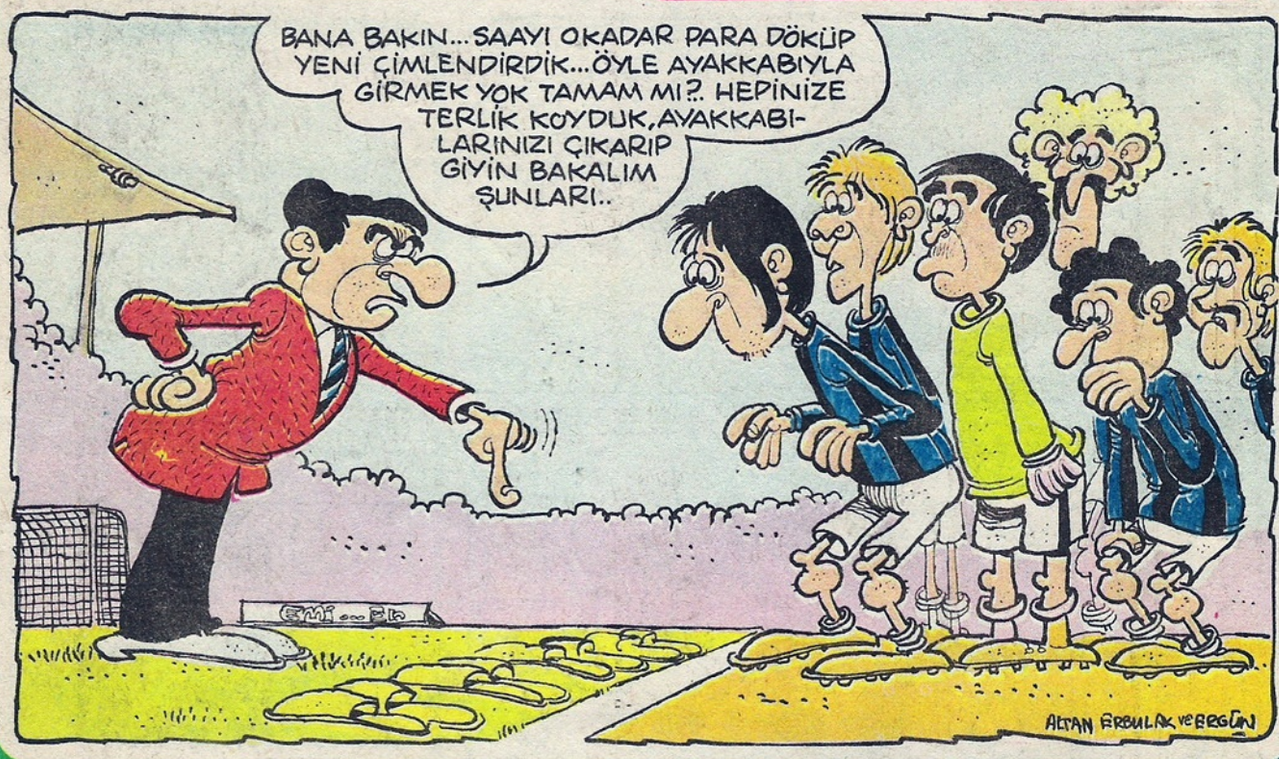
Öyle saçma şey olur mu lan? Ben bombacı Bekir zamanında 22 yaşındaydım. Bir şutta öküz devirdiğini görmedim. Bu söylentilere inanma. Bir şutta öküz devrilir mi? Ama bu bombacı Bekir denilen futbolcunun bi oturuşta bi öküzü yediğini gözlerimle görmüşümdür. Hatta üstüne bastırsın diye 8 kilo tulumba tatlısı da yerdi. Bak bu doğrudur.

SPOR

NECDET DİŞ "YAKINDA RAŞİT'DEN BİR PATLAMA BEKLİYORUM" DEDİ.

Bursaspor maçından sonra genç futbolcu Raşit hakkında bazı açıklamalarda bulunan antrenör Necdet Diş "Bu futbolcudan yakında bir patlama beklediğini" söylemiştir.

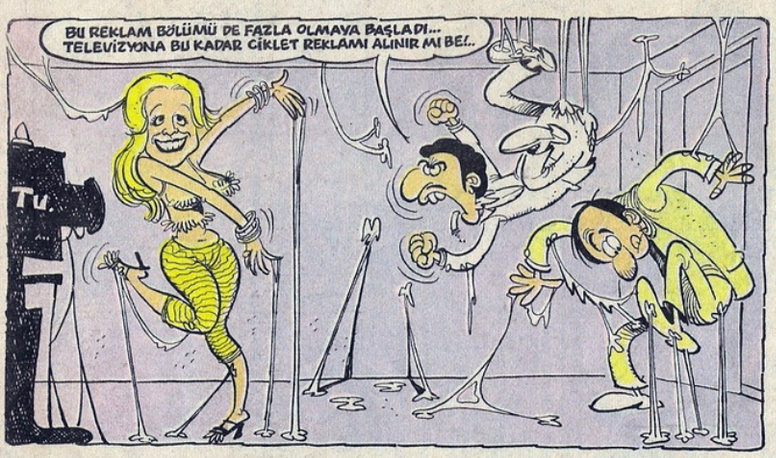
Raşit çok yetenekli bir futbolcu. Yaşı da çok genç" diye konuşan Necdet Diş "Raşit gol pozisyonlarına çok iyi girebilen bir futbolcu. Ancak çok da gol kaçırıyor. Hele son günlerde epey dikkatimi çekmeye başladı. Raşit'ten her an bir patlama bekliyorum. Kerata antremanlardan sonra o biçim yemek yiyor. Geçenlerde kampta yarım kuzu, 3 ekmek, 2 sürahi de ayran içti. Bu gidişle patlıyacak. İştahı böyle devam ederse Raşit'in patlaması an meselesi" demiştir.



Kalemiti Ceyn

YAZAN VE ÇİZEN
ERGÜN GÜNDÜZ

FRİTAVİZYON



ZAMAN ZAMAN İÇİNDE

TV'DE BU HAFTA NELER VAR?..

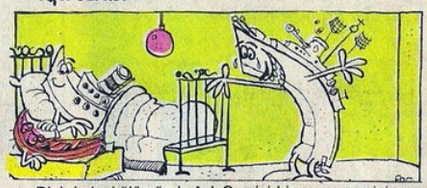
HABERLER

Haberler adlı programı her zaman olduğu gibi gene biri erkek biri dişi spikerler sunacak. Genellikle Tuna Kuş ve Aytaç Karpuz'un başrollerini paylaştıkları haberler programı, hava raporu ile bitecek. Tabii Marmara Bölgesi anlatılırken, Haritada Akdeniz Bölgemiz gösterilecek.

BEŞ DAKİKA

Bu programda -Başıboş köpekler- konu edilecek. Sunucu Zuhal Kıtkanaat başıboş köpeklerle ilgili mektupları okuduktan sonra ilgililere "Başıboş dolaşan bu köpeklere niçin bir iş bulunmadığını ve başıboş bırakıldığını" soracak.

AŞK GEMİSİ



Dizinin bu bölümünde Aşk Gemisi bir savaş gemisine aşık olur. Ve bir süre sonra nur topu gibi bir filikaları dünyaya gelir. Fakat savaş gemisi ortada ciddi bir savaş çıkmadığı için işsiz dolaşmaktadır. Bir gün Büyük Okyanus'ta dolaşırken Kaptan Kusto'nun gemisine çarpar ve savaş gemisinin gözleri kör olur. Hemen İstinye Tersanesine kaldırılır. Öte yanda kocasının kör olduğunu öğrenen Aşk gemisi, zengin bir Transatlantikle ilişki kurar. Amacı para bulup kocası Savaş gemisinin gözlerini açtırmaktır. Ama aynı tersanede yatan hücumbot Hulusi Kentmen, aslında Savaş gemisinin babasıdır. Fakat 1'inci Dünya Savaşından beri görüşmediklerinden birbirlerini tanımamaktadırlar. (Devamı haftaya)

BİR SOLİST: İNCİ ÇAYIRTI SÖYLÜYOR

Türk Sanat Müziği programında İnci Çayırlı'dan çeşitli manalara gelen bazı şarkılar dinleyeceğiz. Sırası ile okuyacağı tahmin edilen şarkılar:

(Vivaldi'nin do Minör Nişaburek şarkısı)

•Yemin ettim bir kere dönmem geri bunu bil. Almanya'ya gidene kadar az uğraşmadım.

•(Rastık ağanın Hunca Balsam şarkısı)

•Saçların tarumar, gözlerinde nem, kirpiklerinde rimel, yanaklarında allık.. Tüh Allah cezanı versin. Şu surata bak.

(Kimin bestelediği belli olmayan bir şarkı)

•Seni ne çok sevdiğimi söylesem de bilemezsin.. çenemi hiç boşuna yormayayım bari..

(Üçüncü Selimin'in Sedat 3'e bestelettiği makamsız bir şarkı.)

•Süzül güzel süzül de gel.. bu halinde çok bulanıksın.

(Dede efendinin en efendi şarkısı)

-Take The Heat Of Me (Türkçesi) Takke düştü kel göründü. Oh canıma değsin.. Meee..

(Ege ve Karadenizli bestekarlardan harmanlanmış sert içimli bir şarkı)

•Fesleğen ektim gül bitti. Böyle olacağını bilseydim tütün eker, haşhaş toplardım.

ÇARŞAMBA GECESİ

UĞUR DÜNDAR: Şimdi çekirdekten yetişme bir oto tamircisinin atölyesindeyiz. Söyleşide bulunacağım Nazmi Mazot gayet usta bir oto tamircisidir.Ustüne tamirci yok tur valla. Arabam arızalanınca hemen Nazmi'ye gelirim. Sağolsun beş kuruş da almaz. Siz de her türlü tamir işlerinizde Nazmi Mazot'u tercih.. Oh çok affedersiniz konumuz bu değildi. Nazmi Mazot dünyada ilk defa arabasını tüp gazla çalıştıran bir mucittir. Öyle değil mi Nazmi Mazot?

-Evet öyle abi.

UĞUR DÜNDAR: Yani siz tüp gaz sayesinde arabanızı çalıştırıyorsunuz.

-Evet.

UĞUR DÜNDAR: Hiçbir tehlikesi yok mu?

-Hayir katiyen.

UĞUR DÜNDAR: Pekiyi, bize tüp gazla arabayı nasıl çalıştırdığınızı açıklar mısınız?

-Tabii.. Çok basit. Benim enistem tüp gaz bayisidir. Ondan tüp gaz alıp, benzinci Sedat'a veririm. O da tüp gaza karşılık arabamın deposunu benzinle doldurur. Böylece

DAĞDAN GELİYORUZ

KAYAK ÖĞRENİRKEN GENELLİKLE ÜÇ AŞAMADAN GEÇMEK GEREKİR ① DAĞ VE YAMAÇ KAYMAK ② KARSAPANI YAPMAK ③ PARALEL KAYMAK. (Bak: Modern kayakçı sayfa 7 yazan Altan ERBULAK) BİZ YIRMİ YILDIR ULUDAĞA GELDİĞİMİZ HALDE BİR TÜRLÜ PARALELE GEÇEMEDİĞİMİZDEN ADIMIZ "KAR SAPANI CANAVARI"NA ÇIKMIŞ...

İNCİ ARAL
AYÇA ARAL
TEKİN
ALTAN
GAAK
FÜSUN ERBULAK
AYŞE ARAL
SEVİNÇ ERBULAK

AMA, ULUDAĞDAN YANİ, FAHRİ'DEN

KİMİN AKLINA GELDİ BİLMİYORUM. GALİBA TEKİN "HADİ BİRAZ ULUDAĞA GİDİP DİNLENELİM," DEDİ.. OLUR BE YAHU" BEN BİLİRİM ULUDAĞI...SİZE KLAVUZLUK YAPARIM," DEDİM... VE DÜŞTÜK YOLA "PAAT!" YANDAKİ RESİMDE BENİM KLAVUZLUĞUMU VE SAYEMDE BURUNLARI KARDAN ÇIKMAYANLARI GÖRMEKTESİNİZ...

BAK YEMEĞİNİ YEMEZSEN SENİ BUNA VERİRİM BU DA SENİ HAM YAPAR!..

ÇOCUK ANNELERİNİN BANA NİYE "KAYMASANIZ BİLE GİYİNİN DEDİKLERİNİ BİR TÜRLÜ ANLAMIYORUM...

BİZDEKİ KIYAFET KÖPEKLERE ZİYAFET OLDUĞUNDAN EŞOFMANLA KAYIYORUZ BİTTABİ..

BENCE BU HAFTA KAPAKTA KADINLARIN EMEKLİLİĞİNİ İŞLEYELİM ALTAN BABA..

OLUR DA BİZİM DİNLENME N'OLUCAK..

TEKİNLE KARŞILIKLI OTURDUK Bİ DİNLENDİK Bİ DİNLENDİK Kİ SORMAYIN

BAK SEVİNÇ'E BUTİKTEN 2500 LİRAYA KAYAK ELBİSESİ ALDIM..

YAHU BURADA MİGROS YOK MU?

YATAY-KENDE GİYCEM.

2500

NE? 2500 LİRA MI? ÇABUK ÇIKAR SEVİNÇ BUNU BAYRAMLARDA GİYSİN...

PEKİ HOCAM KAR YAĞARKEN BİRDEN PAPATYALAR ÇİÇEK AÇARSA KURUFASULYANIN KİLOSU YEDİ BUÇUK LİRA OLUR MU?.

HADİ LAN BIRAK BU KUNG-FU NUMARALARINI DA KAYMANA BAK...

OTEL FAHRİ

YEMEKLER ÇOK GÜZEL FAHRİ'CİM BİZ FENA HALDE ALIŞTIK..ŞİMDİ İSTANBULA GİDİNCE N'APICAAZ BAKALIM...

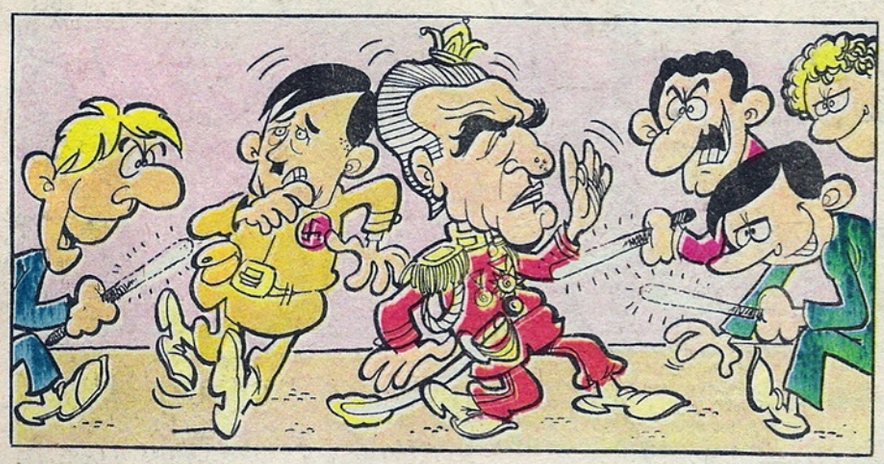
YEMEKLERİ ORAYA GÖNDERİRİZ...ARTIK Bİ ZAHMET ISITIRSINIZ..

HER BİŞEYİM TAMAM Bİ DE KAYMASINI BİLSEM NE İYİ OLUCAK..

DOSTLAR BİZE, NEDEN HEP FAHRİ'YE GİDİYORSUNUZ DİYORLAR.. YAHU ADAMIN ADI FAHRİ, RESEPSİYON NAZİK, GARSONLAR GÜLER YÜZLÜ VE ARKADAŞ ORAYA GİTMEYELİM DE NEREYE GİDELİM YANİ?.

ALTAN ERBULAK

ÖZELLİKLE GÜZELLİKLE VE HALİT KIVANÇ



ŞAHI N'AAPMALI?

Hitler'in Yahudileri fırınlarda, gaz odalarında toptan yok etmeye çalıştığı sırada, bir Yahudiye sormuşlar:

-Hitler eline geçse, ne yaparsın?

-Ne mi yaparım? Şöyle bir metre uzunluğunda ve bileğim kalınlığında bir demir çubuk alırım. Demiri yarısına kadar ateşte ısıtır,iyice kızdırırım. Sonra da soğuk kalan yarım metrelik tarafını Hitler'in poposuna sokarım.

-İyi ama, niye kızgın tarafını değil de,soğuk tarafını?

-Tutup çıkaramasın diye...

* * *

İşte İran'ın kaçak Şah'ı için FIRT okurlarının düşündüğü cezalar içinde, FIRT Jürisi'nin en çok beğendiği öneri bu oldu: **"Hitler'e yapılmayanı Şah'a uygulamak."** İşin ilginç yanı, bu öneriyi birbirinden habersiz, biri Antalya'dan, biri Ankara'dan bize ileten iki okuyucumuz vardı ve biz ikisini de birinci ilan ettik. Antalya'dan FEVZİ (Kaptan) MALATYALIOĞLU ve Ankara'dan ASIM TUNÇ'u candan fırtlıyoruz. Ancak ceza olarak Şah'ı İran'a geri yollamayı öneren İLHAN ÖDEN ve LEVENT APAYDIN gibi iki okuyucumuza da ikinciliği paylaştırdık. Böylece Şah'ı önce İran'a göndermiş oluruz. Sonra da bir yanı kızgın demirin soğuk tarafını Şah'ın poposuna kendi halkı sokar dedik. Eee hep şahlar, diktatörler halka sokmaya kalkışacak değil ya...

"Şah'a n'aapmalı?" mini yarışmamıza katılan çok sayıda FIRT'severe gönülden teşekkürler...Onların bu büyük ilgisi, bizi her zaman böyle yarışmalar düzenlemeye götürecek...Sağ olun, var olun...(Birinci ve ikinciler, ödüllerinin hangi adrese gönderilmesini istediğini bildirsinler lütfen...)

* * *

Arada "Ceza" deyince, aklıma geldi. Saray bahçesinde yakalanan iki kişiyi padişahın huzuruna çıkarmışlar. Padişah gürlemiş:

-Bre nabekarlar, ne arıyordunuz bahçemde?

-Sultanım,şey... Hünkarım, şey, çiçek kokluyordum ben...

-Ben de...Şey...

Padişah haykırmış birden:

-Bunu asın! Çiçek koklayanı da... Şaapın!...

Padişahı gazaba getiren iki suçlu götürülürken, çiçek kokladığını söyleyen, sık sık dürtermiş zaptiyelerin kolunu:

-Bana bakın!... Şaşırmayın haa!... Şaapılacak olan benim...Padişahın dediğini unutmayın haa!. Karıştırmayın haaa!,Şapılacak olan benim...

Şehinşah Hazretleri de şu anda kimin kolunu dürtüyor dersiniz "Şaşırma haa!..." diye.

* * *

Neyse şah mah deyip de keyfinizi kaçırmayayım...Zaten herkesin derdi başından aşmış... Öyle dertler var ki, düşman başına... Bakın doktora giden adamcağıza! Nasıl yakınıyor:

-Ah doktor, aaah...Derdim büyük.

-Oturun da anlatın...

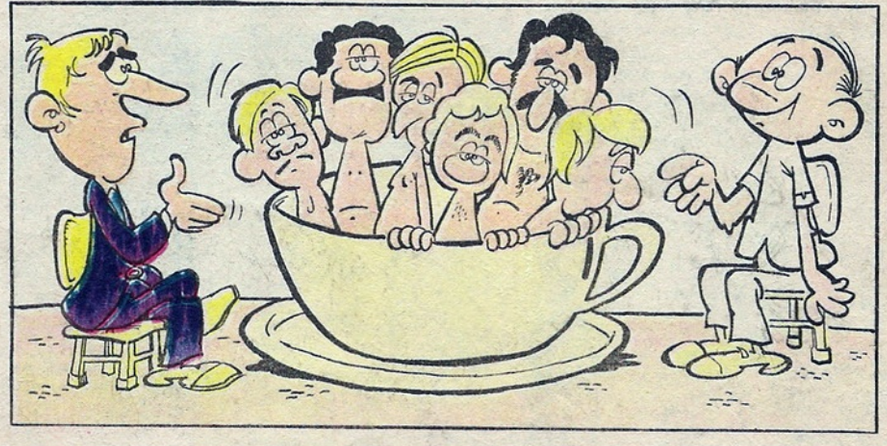
-Anlatayım doktorcuğum...Dün eve döndüğümde ne görsem? Karım yatakta...Yanında da yabancı bir herif... İkisi de çırılçıplak...Tabancamı çektim. Tam ateş edeceğim. Yataktaki erkek "Bir dakika efendim, dedi, kıymayın bana! Gençliğime acıyın!" Karım da atıldı:"Beni dinle! Bak şimdi...Sen aşağı in! Köşedeki kahvede otur! Bir fincan kahve iç! Biz burada durumu tartışalım bu bayla...Sana sonucu bildiririm ben..." Karımın önerisini yerinde buldum ve aşağı inip dediği kahveye gittim.

-İyi ama bütün bunları bana ne diye anlatıyorsunuz?

-Bir dakika izin verin, doktor bey.. Dinleyin de bakın! Köşedeki kahvede oturdum. Bir fincan kahve içtim. Döndüm eve...Ne görsem? Bu kez yatakta karımın yanında başka bir yabancı erkek... Gene çıplak...Gene çektim taban cayı...Gene tam ateş edeceğim sırada...Gene adam konuştu:"Beni öldüreceksiniz de elinize ne geçecek? Siz de hapislerde çürüyeceksiniz." Karım atıldı gene:"Sen aşağı in! Köşedeki kahvede bir fincan kahve iç! Biz bayla durumu tartışalım.Sana sonucu bildiririz sonra..." Sözünü dinledim karımın,indim. Köşedeki kahveye gittim.Gene bir fincan kahve içtim. döndüm...Ne görsem? Karımın yanında bir başka yabancı herif... Gene çırılçıplak...

-Beyefendi, bunları anlatarak nereye varmak istediğinizi anlayamıyorum bir türlü...

-Anlaşılmayacak bir şey yok, doktorcuğum. Bir kahve...Bir kahve daha. Kırk beş dakikada üst üste tam altı kahve...Çarpıntıdan ölüyorum...Kuvvetli bir ilaç, n'oolur... Hadi yazın doktor bey lütfen...



Küçük adam
Yazıp çizen: İLBAN ERTEM
KAMİL GONCABAY
İkinci Bölüm.
GAZE
KAMİL GONCAB
İKİ AY ARADAN SONRA TEKRAR PLAK YAPIYOR..
Bir basın toplantısı yapan Gonca BAY Ferdi TAY Denen ineği ben müz diye boş vakitlerimde çalarım dedi...
Dış politikaylan da yakından ilgilenen sanatçı, Ayrıca da Humeyniyi desteklediğini belirtti...
Yukarıda Kamil GONCA BAY'ın gayet düşünceli bir resmini görüyorsunuz...
NEEE
ALLAH KAHRETSİN BE!..
BEN O KAMİL GONCABAY İNEĞİNE GÖSTERİRİM... APO, DERHAL BU GAZETEYE TELEFON ET, VE BENİM DE Bİ BASIN TOPLANTISI YAPICAMI SÖYLE...
SAKİN OL FERDİ ABİ. ŞİMDİ TELEFON EDİYORUM...
ERTESİ SABAH...
NE O LAN MESTAN SABAH, SABAH RENGİN ÇOK Bİ LACİTUNG.. GAZETEDE Bİ ŞEY Mİ VAR?..
YOOK... HİİÇ... ÖYLE BAKIYORDUM İŞTE...
VER Bİ DE BİZ BAKALIM...
HİÇ BAKMASAN DAHA İYİ...
VER BE!..
TE BOŞ VER...
AA.. SIKARSIN AMA, VER DEDİK!
E PEKİ AL NAAPALIM...
EYVAH ŞİMDİ DELİRECEK!
HA İŞTE OLDU...
O FERDİ TAYFUNU PARALIIICAAAM!
BANA ARAKÇI DER HA...
SAĞDAN, SOLDAN PARÇA, YÜRÜTÜYORMUŞUM HA!.. BÜTÜN BESTELERİM YÜRÜTMEYMİŞ HA! ARIGINIIHGIT!..
KÜTEDE TÜK!

TE ALDIRMA BE KIZANIM...

O SENİN ALDIRMA DEDİĞİN ŞARKIDIR... O ALÇAK ŞEREFİME LEKE SÜRDÜ... BUNU ANCAK ALKOL ÇIKARIR... LIKIIIRT... LIKIRT... LIK!..

NİYE BOZULUYORSUN BE!.. KAMİLCİM OLUR BÖYLE ŞEYLER...

AMA, PATRON!..

BOŞVER KAMİLCİİM BU ENAYİ BEDAVA BİZİM REKLAMIMIZI YAPIYOR DAHA İYİ...

FERDİ TAYFUN'UN ANİ GAZETE KALAYLAMASI BİZİM İŞİMİZE YARIYACAK... AYRICA DA BENİM Bİ PLANIM VAR BAK DİNLE... FIS FISI FISI KOS HATTAA FIS FIS DE KOS... YAA... KEH! KEH! KEH..

DOĞRU BEE!.. KEH KEH!

ERTESİ SABAHTAN İTİBARENDE KAMİL'İN PATRONUNUN PLANI İŞLEMEĞE BAŞLADI...

ŞÖFÖR BEY... ŞÖFÖR BEY. İKİ SAATTİR BEKLİYORUZ ARTIK GİTSEK...

BANNE BE.. İSTERSEN YÜRÜ... YAZI BİTMEDEN GİTMEM...

Serdedi Gözlerim

KAMİL'İN PLAKLARI TEKRAR MODA OLDU...

SEN Mİ YARATTIIN!.. BEN Mİ YARATTIIM...

BEYFENDİ ŞU MERETİ AÇIK KISSANIZ..

CEZMİİ.. BEYİ ASAĞI AT... İNİCEKMİŞ..

KISA ZAMAN DA KAMİL ESKİ ŞÖHRETİNE TEKRAR KAVUŞUNCA, FERDİ TAYFUN HAYRANLARI İLE, KAMİL GONCABAY HAYRANLARI ARASINDA SIKI BİR REKABET BAŞLADI. VE DE, ŞEHİR HAFİFTEN İRAN'LAŞTI...

BANA KADERİİMİİN

GÖNÜL ÇEŞMESİNDEEN İÇMEZ OLAAYDIIM...

DAAN DUN!

KESİN LAN ŞU BET FERDİ MAYMUNUN PİLAANI!.

NE?..

YOK YA O SENİN BET DEDİĞİN!..

NE DİYENİN!.

SEN DE AL DEGAV!

PAAT!

AL SANA GİRAV!

KÜÜT!

BANKA

SİGORTA

SİGORTA

SONUNDA KAMİL'İN VE FERDİ'NİN KARŞILIKLI ANALI, AVRATLI BEYANATLARIYLA BİRLİKTE HEPTEN AZITAN HAYRANLARI BİRBİRLERİNE SİLLE TOKAT GİRMEYE BAŞLADILAR....

DÜNDE BEYAZITTA Bİ KAHVE DE; YETER LAN HEP BU FERDİ TAYFUNU MU DİNLİCEEZ, SIKTI BE! DİYEN BİR ŞAHIS FERDİ TAYFUN TARAFTARLARI TARAFINDAN FENA HALDE MARİZLENMİŞTİR.. BUNDAN SONRA OLAYLAR BÜYÜMÜŞ, OLAYLAR ANCAK İTFAİYE, POLİS VE BİRİNCİ ORDUNUN GELMESİYLE ÖNLENEBİLMİŞTİR...

GÜNAY

DEMİREL! HÖKÜMETİN BAŞI NE YAPMAKTADIR?BÜTÜN BU OLAYLARIN GÜNAHI HÜKÜMETİN BOYNUNDADIR.. 226'YI BULALIM HÜKÜMATI Bİ SANİYEDE DÜŞÜRMEYEN NOOLSUN... SONUNA KADAR FERDİYİ DESTEKLİYORUZ DEMİŞTİR...

MİNİBÜSLERDE GONCABAYCI VE TAYFUN'CU OLARAK İKİYE AYRILDILAR...

HATASIZ KUL OLMAAAZ

VAY FERDİ DİNLEMEK HA!..

İÇMEZ OLAAYDIIM

DEMEK GONCABAY HA...

BOYKOT

VE BÖYLECE DE YEPYENİ BİR DÜELLO ÇEŞİDİ DOĞDU...

GAZLA LAN BAKALIM KİM DAHA HIZ TOSLIYACAK!..

GAZLAA...FERDİLER ÖLMEZZ!...

AAAH!.. BU GONCABAY BENİ DELİRTECEK!..

ÜZÜLME FERDİCİM... KAFAM DA ÖYLE Bİ DÜMEN VAR KI ESAS GONCABAY DELİRECEK..HATTA GEBERİCEK BİLE...KEH KEH!

DEVAMI HAFTAYA.

PEK YAKINDA

GARİBAN AKİF'İN

(DİKKAT BU ROMAN NE YERYÜZÜNDE.NE DE GÖKYÜZÜNDE..ÇOK YAKINIMIZDA Bİ YERDE GEÇER...)

ÜNLEM İŞARETİ VE NOKTA NOKTA

İMDAAAAT! NAMUSUM!..

AKİF BİR SAPIK MIYDI?.

YOK ABİCİM DİİLDİ....

DİİLSE NİYE SAPITTI?. AYRICA BU AŞAĞIDAKİ MAHLUK KİM?.

BEN ROMANIN BAŞ KAHRAMANIYIM...

GARİP MACERALARI...

GEL KIZ FISTIK! KAÇMA YAVRU.. BAK KULANA NE DİİCEM...

BİRKAÇ HAFTA SONRA BU SAYFALARDA...

Hariçten GAZEL OKUYANLAR

Gazelciler, Karikatür başına 75 TL... Fıkra başına 50 TL...vergi iadesi ödüyoruz.

FIRT'IN SEVGİLİ "HARİÇTEN GAZEL OKUYANLAR"I

Önce dergimize gösterdiğiniz ilgiden dolayı teşekkürler. Her gün yüzlerce okuyucudan başarı dilekleriyle dolu mektuplar alıyoruz. Okurlarımız genellikle birkaç fıkra veya gelişigüzel çiziktirilmiş karikatür yolluyor ve bunların yayınlanmasını istiyorlar. Yollanan tüm fıkralar ve karikatürler, titizlikle incelenip değerlendiriliyor.

Bazı okurlar, bize tekrar tekrar fıkra veya karikatürlerinin neden yayınlanmadığını, kendilerine gereken ilginin gösterilmediğini yazıyorlar. Bu düşünceyi taşıyan okuyucularımızın yanıldıklarını hemen belirtelim.

Bu noktada, bizim de fıkra ve karikatür gönderen okurlarımızdan bazı isteklerimiz olacak.

Önce, gönderilen fıkralar, çok bilinen ve güldürme yanı az olan fıkralar. Bunlar genellikle dergiye girmiyor. Bizim dergiye koyduğumuz fıkralar, ya çok az duyulmuş, ya da okuyucularımızın kendi yazdıkları fıkralar. Okurlardan böyle fıkralar bekliyoruz.

Karikatürlere gelince.. Ya kurşun kalemle çizilip yollanıyor, ya da tükenmez kalemle. Bunların basılma olanakları yok. Çizelerden istediğimiz karikatürlerini resim kağıdına ve çini mürekkebiyle çizmeleri.

Once kurşun kalemle karikatürlerini çizip sonra çini mürekkebiyle üstünden gitmeleri gerekiyor. Bu çizme tekniği konusunda daha ayrıntılı bilgiler vereceğiz. Böylece de birçok okuyucumuzun isteğini karşılamış olacağız.

Bir de çizilen karikatürler genellikle güncel konulardan seçiliyor. Bunlar, yapılıp bize ulaşıncaya kadar da güncelliğini yitiriyor. Çizerlerin bunu da göz önüne almaları gerekiyor.

Tekrar buluşmak dileğiyle hepinize "Fırt" dolu haftalar.

Anlayış

Bir papaz bir ayyaşı içkiden vazgeçirmek için ona şu denemeyi göstermiş.

İki bardağın birine rakı birine su koymuş ve içerlerine birer tane kurt atmış rakı bardağındaki kurt hemen ölmüş su bardağındaki kurda bir şey olmamış.

Papaz ayyaşa sormuş:

Bu tecrübeden her halde bir şey anlamışsındır

Ayyaş:

Evet dedi, Içki midemdeki bütün kurtları öldürüyor demek.

Ümit Hasan Kafalı-KADIKÖY

Mühim Olmasaydı

Eski zamanlarda, adamın biri, camiyi tenha bularak girmiş rakı içiyormuş. Pencereden içeri bakan biri bunu görünce:

-Tuu. Utanmaz herif! diye pencereden içeriye adamın yüzüne tükürmüş.

Adam hiç istifini bozmadan seslenmiş:

-Elimde mühim bir işim olmasaydı ben sana camiye tükürmeyi öğretirdim.

Ahmet Appak-İZMİR

Baba

İki arkadaş yolda karşılaşmışlardı. Birinin yüzü asıktı. Arkadaşı sordu:

-"Birini mi kaybettin?"

-"Hayır, Baba olacağım da.."

-"O halde sevinçten havaya uçman lazım."

-"Evet, ama karıma nasıl söyleyeceğim bilemiyorum ki."

Levent Dinçer-TRABZON

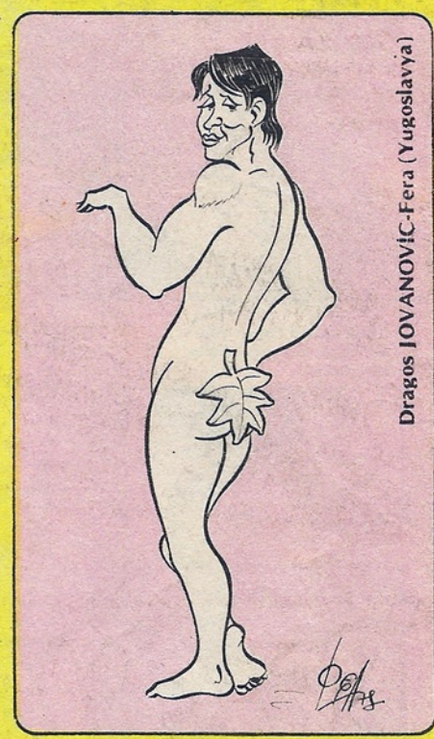
- Artırma

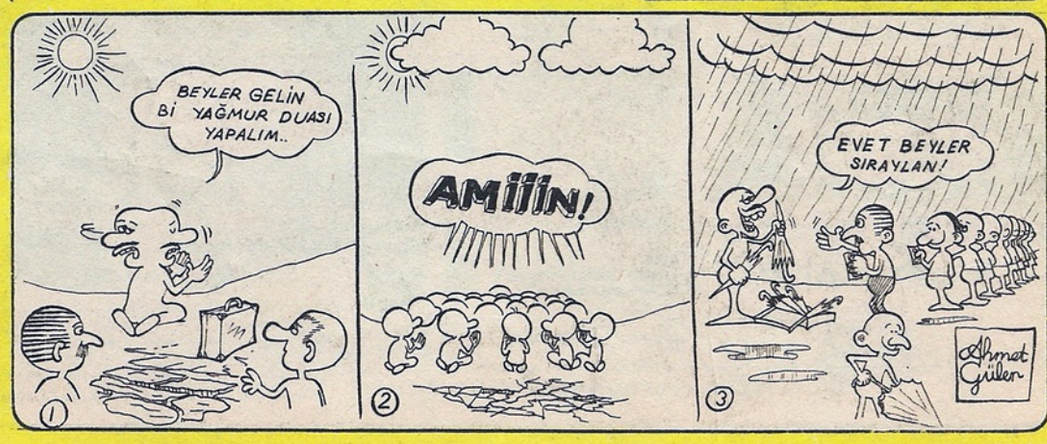
Kalabalığın ortasında bir ses duyuldu:

-Salonda, içinde 100.000 lira bulunan bir cüzdan kaybolmuştur. Bulana 50.000 lira verileceği sahibi tarafından duyurulur. Salonda bir sessizlik oldu. Sonra bir ses işitildi.

-Ben 50.500 veririm.

Tayfun Ötken-Veteriner Fakültesi-İST





11 Kırmızı

Lacivert 12

Mavi 13

Yeşil 14

Taba 15

İliklenen bantı sayesinde ister uzun, ister kısa kollu kullanılabilir.

mağaza, dükkan dolaşmayın
evinize benzersiz bir gömlek geliyor:

İNTEX-GÖMLEK

10.000'lerce kişinin güvenini kazanan Intex sizlere benzersiz bir gömlek sunuyor.

Mağaza, dükkan gezerek bulamayacağınız bir gömlek; özel kumaşıyla, özel dikişiyle günümüz modasına uygun bir gömlek.

Seçin, isteyin, hemen gönderelim. Sizin de zevkle giyeceğiniz bir gömleğiniz olsun.

- Yakalar küçük ve düğmeli,
- Cep kapaklı,
- Bol ve dökük kup,
- Ekose kumaş. Özenli dikiş.
- Ve tabii % 100 pamuk.

Sağlıklı. Terletmez. Çekmez.

IN 38

Bütün posta v.b. masrafları dahil

379.-TL.

intex fashion

"evinize gelen butik"

Arzu ettiğiniz INTEX GÖMLEK'ler için aşağıdaki kuponu doldurup

İNTEX
İTFAİYE CADDESİ No.31/3
FATİH – İSTANBUL

adresine gönderiniz.

KOD NO	BEDEN		ADET
	Orta	Büyük	

İşaretlemiş olduğum ___ adet INTEX GÖMLEK 'leri adresime 'ÖDEMELİ olarak gönderiniz.

Adım ve Soyadım _____

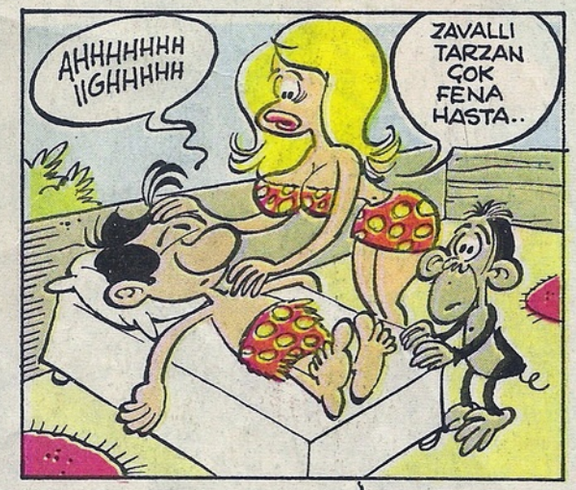
Adresim _____

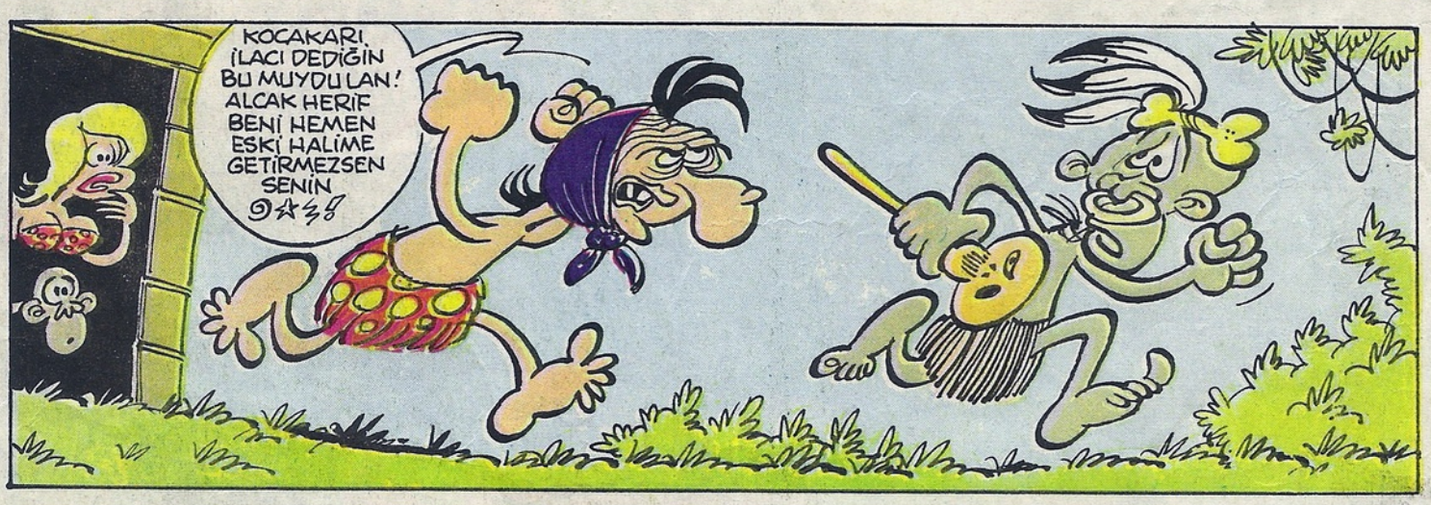
_____ Şehir _____

(Siparişiniz bir hafta içinde elinizde olacaktır.)

Tarzan

TEKİN ARAL
NURİ KURTCEBE



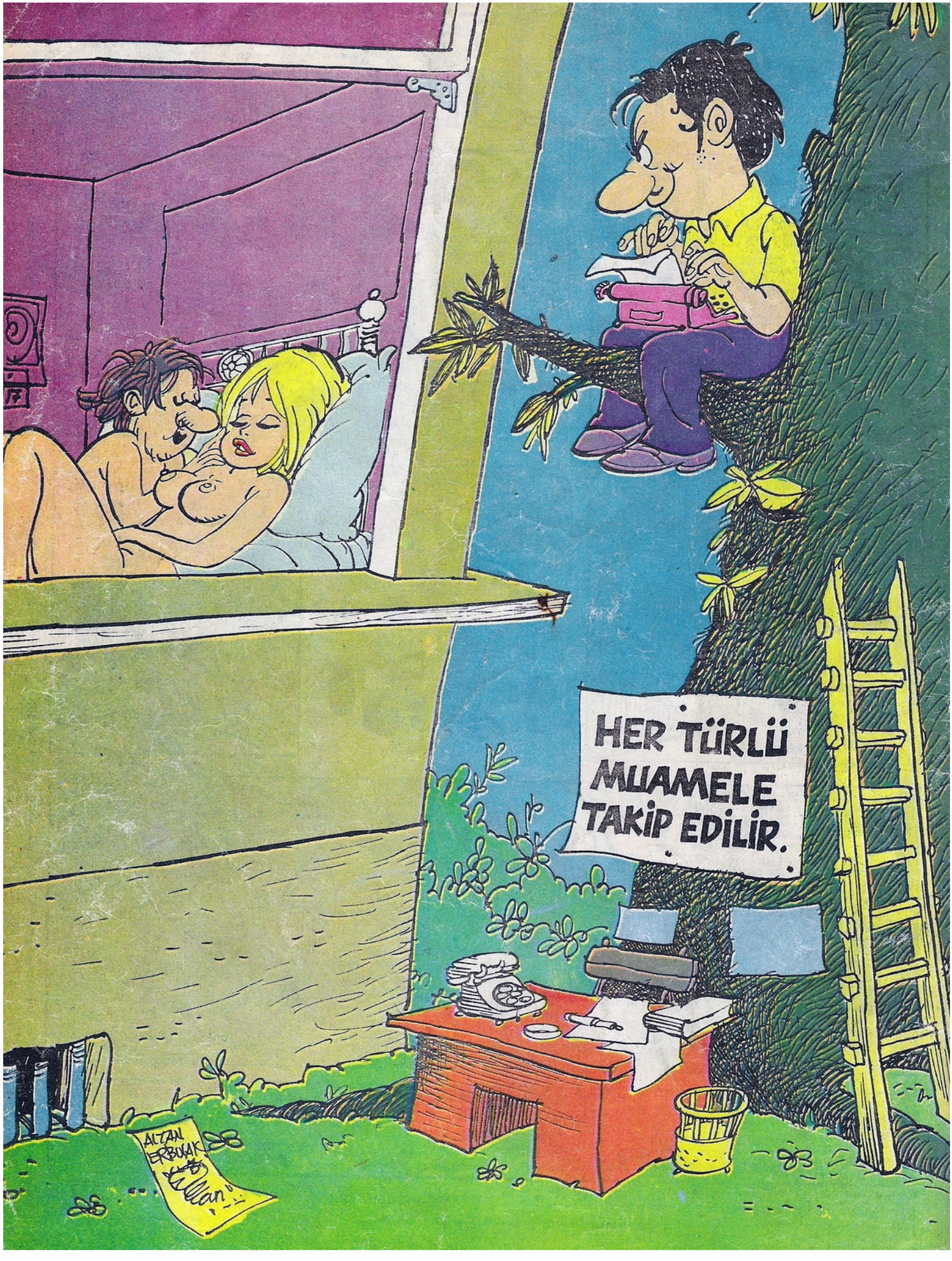


FIRT
Salı günleri çıkar

YIL:3
SAYI: 154
20. ŞUBAT 1979

İlbas İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına
Sahibi: HALDUN SIMAVI
Yönetmen: TEKİN ARAL
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GÜNAY
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI:
3 Aylık 39.00 TL. 6 Aylık 78.00 TL 1 Yıllık 156.00 TL.
Adresi: Alayköşkü Cad. Çağaloğlu-İSTANBUL
Tel: 28 25 44 (3 Hat)


HER TÜRLÜ
MUAMELE
TAKİP EDİLİR.
ALTAN
ERBULAK